

Рекомендации учителя-логопеда
родителям будущих первоклассников

«Профилактика нарушений письма и чтения»



Консультацию подготовила:
учитель-логопед группы №1 «Радуга»,
Виноградова Екатерина Вячеславовна
Самара, 2022 г.

Что такое нарушение письма и чтения?

Дисграфия – стойкое нарушение письма, не связанное с незнанием правил языка, а обусловленное недоразвитием тех мозговых механизмов, которые обеспечивают сложный процесс письма.

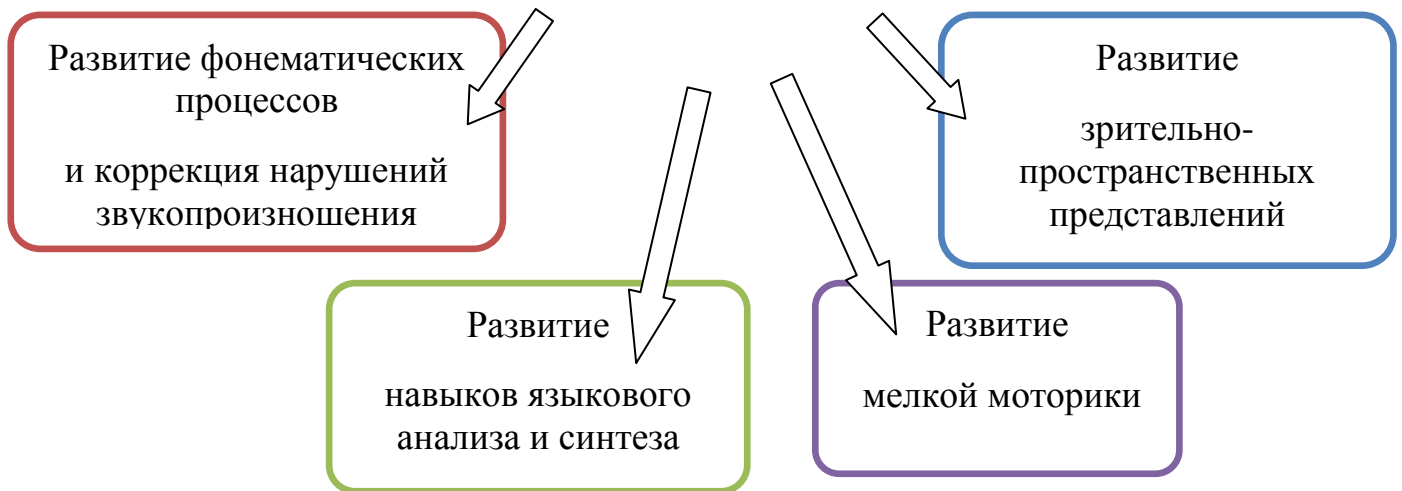
Дислексия – частичное расстройство процесса овладения чтением, которое проявляется в многочисленных ошибках стойкого характера, обусловленное несформированностью психических функций, участвующих в процессе овладения чтением.



Что может привести к нарушению письма и чтения?

- дефектное произношение звуков речи и их звуковые замены;
- если ребенок не различает «на слух» все звуки речи; (путает звонкие–глухие, свистящие-шипящие и т.д.)
- если ребенку трудно провести звуковой анализ простых слов, т.е. определить все звуки в слове по порядку;
- если ребенок путает право-лево, пишет буквы не в те стороны;
- если у ребенка недостаточно сформирована мелкая моторика пальцев рук, то это будет влиять на темп письма и почерк.

Основные направления работы по предупреждению нарушений письма и чтения



Развитие фонематических процессов и коррекция нарушений звукопроизношения

- 1.** К моменту поступления в школу ребенок должен правильно произносить все звуки речи родного языка и не путать их между собой. Поэтому, если ребенок говорит какие-то звуки «нечисто», то рекомендуется продолжить работу с логопедом и в школе.
- 2.** Обратите внимание на сформированность слоговой структуры речи у ребенка. К шести-семи годам ребенок безошибочно, не переставляя и пропуская слоги, должен произносить слова типа: милиционер, экскаватор, велосипедист и т.д.
- 3.** Формируйте у ребенка способность к различению на слух всех звуков речи.

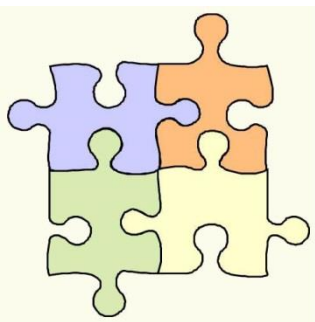


Развитию фонематических процессов помогут **игры**, в которые можно играть не только дома, но и по дороге в школу, на прогулке, в магазине и т.д.:

- Произнесите ряд слов и попросите ребенка хлопнуть в ладоши (поднять руку), когда услышит заданный звук. Например: «Хлопни в ладоши, когда услышишь в слове звук [Р]». Так можно «играть» с любым звуком речи.
- Попросите вспомнить и назвать предметы, окружающие ребенка (на улице, в комнате, магазине, дома), начинающиеся на звук [Ш] (или любой другой звук).
- Предложите самостоятельно придумать 5-7 слов, начинающихся на заданный звук.

- Попросите вспомнить и назвать учебные принадлежности (продукты из магазина, домашних или диких животных и т.д.), в названиях которых «спрятался» звук [С] (или любой другой).
- Произнесите ряд слов и попросите ребенка хлопнуть в ладоши (поднять руку) когда услышит мягкий согласный звук в начале слова (Например: лента, лапка, моль, мир, мяч, лужа, ремонт, рама, кошка, кедр, санки, сено, и т.д.); в конце слова (моль, укол, якорь, забор, огонь, вагон и т.д.); в середине слова (малина, коляска, корабль, вареный, косилка, косынка).
- Предложите ребенку самостоятельно придумать слова, начинающиеся: на мягкие и твердые согласные звуки; звонкие и глухие согласные.

Развитие навыков языкового анализа и синтеза



В развитии данных операций помогут игры, выполнение которых не требует специальных условий. Они могут происходить, например, на прогулке:

1. Сосчитай, сколько слов в предложениях: «Мама моет посуду.», «Петя пьет вкусный сок.», «Папа едет на работу.». Назови первое и последнее слово в предложении.
2. Самостоятельно придумай предложение, в котором будет два, три слова и т.д.
3. Придумай предложение с маленьким словом «на» (так можно придумывать с любым предлогом), например: «Ваза стоит на столе.»
4. Придумай предложение с первым словом "веселый" (или любым другим), постепенно добавляя слова связанные между собой по смыслу. Например: «Веселый...», «Веселый кот...», «Веселый кот прыгнул...», «Веселый кот прыгнул на ...», «Веселый кот прыгнул на диван.»
5. Составь как можно больше слов, используя буквы заданного слова. Например: метрополитен, велосипедист, экскаватор и др. Можно использовать любые длинные слова.
6. Доскажи слог, чтобы получилось слово. Например: ма-ли-(на), ка-ран-(даш), кар-тош-(ка) и др.
7. Сосчитай сколько слогов в словах. Пример: слон, дом, кран, пень (слова с одним слогом); каша, лето, сумка, урок, сырок (слова с двумя слогами); малина, картина, цыпленок (слова с тремя слогами).
8. Назови первый звук в словах. (Произносим слова с первым гласным звуком: утка, аист, указка, апельсин, игла, обруч и т.д.; с первым согласным звуком: кошка, шуба, зонт, лента и т.д.)
9. Назови последний звук в словах. В 8 и 9 задании обращаем внимание на то, что ребенок должен произнести именно звук, а не букву.
10. «Угадай слово». Предложите ребенку угадать слово, которое вы произносите по отдельным звукам, делая между ними в произнесении паузу. Например: [с] - [л] –[о] –[н].

11. «Где спрятался звук?». Ребенок должен определить приблизительное место звука в слове: в начале, середине, конце. Например: «Где спрятался звук [С] в слове «санки» (в начале), в слове «миска» (в середине), в слове «нос» (в конце)».

12. «Рассыпушки». Ребенку предлагается собрать слова из букв, которые «рассыпались», т.е. поменялись местами. Такое задание не обязательно выполнять дома, сидя за столом; интереснее разгадывать слова, написанные во время прогулки палочкой на песке или земле.

Развитие зрительно-пространственных представлений



В развитии данных операций вам помогут следующие игры:

1. «Найди спрятанное». Предложите ребенку найти спрятанный вами предмет или игрушку в комнате, следуя инструкциям. Например: «Встань спиной к телевизору и сделай два шага вправо, повернись налево и сделай один шаг и т.д.».
2. Попросите ребенка показать различные части тела: правый глаз, левую руку и т.д. Усложните задание, попросив показать левой рукой правое ухо, правой рукой левый глаз и т.д. Такой вид упражнений помогает сформировать умение ориентироваться в правой и левой сторонах пространства.
3. На улице можно предложить ребенку рассмотреть окружающие предметы и назвать их расположение относительно друг друга. Например: «Машина стоит около дома.», «Автобус едет справа от девочки.», «Цветы растут слева от дерева.» и т.д.
4. «Графический диктант по клеточкам». Рисунки графических диктантов можно найти в литературе по подготовке ребенка к школе. Это задание помогает не только развивать зрительно-пространственную ориентировку, но и готовит руку к письму.
5. Предложите ребенку сложить по образцу какой-либо предмет из сборного конструктора или кубиков.
6. «Найди отличия в картинках». Такие задания можно встретить в детских журналах.
7. «Чего не хватает?». На рисунке изображены предметы, у которых художник не нарисовал какой-либо детали. Ребенок должен определить чего не хватает и дорисовать. Материалы к игре можно найти в специальной литературе и в детских журналах.
8. «Что изменилось?». Разложите перед ребенком игрушки или картинки, предложите запомнить и закрыть глаза. Поменяйте игрушки местами и спросите, что изменилось?



Развитие мелкой моторики

Важным условием полноценного овладения ребенком навыками письма является достаточная степень развития мелкой моторики пальцев рук. Для решения данной задачи, можно использовать следующие виды заданий:

1. «Пальчиковые игры».
2. Штриховка орнаментов, геометрических фигур, различных картинок.
3. Раскрашивание изображений и рисование.
4. Собираение мелкого конструктора и мозаики.
5. Выполнение аппликаций из бумаги и природного материала.
6. Вырезание из бумаги геометрических фигур или фигурок животных.
7. Лепка из пластилина и глины.
8. Завязывание шнурков и застегивание мелких деталей одежды.
9. Выкладывание фигур из спичек, бисера, крупы. Этот вид задания можно выполнять на улице, выкладывая фигуры из камешков, веточек или листиков.
10. Вышивание.