

II. Качество образовательных условий

2.1. Качество развивающей предметно-пространственной среды

**2.1.1. КАРТА ОЦЕНКИ
РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ОРГАНИЗАЦИИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
/в показателях и индикаторах/**

№	Показатели	Описание	Критерии оценивания
1.	Материалы и оборудование, позволяющие обеспечить разнообразную (игровую, познавательную, исследовательскую, творческую) активность детей, соответствуют АООП Бюджетного учреждения	Группа имеет «своё лицо», отражающее тематику недели, специфику образовательной деятельности данного учреждения или группы, отражённую в части АООП, формируемой участниками образовательного процесса	0 б. – не соответствует, 1 б. – соответствует частично, 2 б. – соответствует в большей степени, 3 б. – полностью соответствует (максимальное количество баллов – 3)
2.	Материалы и оборудование соответствуют возрастным возможностям детей	Комплектование групп соответствует возрастным особенностям детей	0 б. – не соответствует, 1 б. – соответствует частично, 2 б. – соответствует в большей степени, 3 б. – полностью соответствует (максимальное количество баллов – 3)
3.	Среда трансформируется в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей	Дети и педагоги имеют возможность переставлять мебель и игровое оборудование (не прикреплённое к стенам) по своему усмотрению в зависимости от хода игры или образовательной ситуации	0 б. – не соответствует, 1 б. – соответствует частично, 2 б. – соответствует в большей степени, 3 б. – полностью соответствует (максимальное количество баллов – 3)
4.	У детей имеется возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, музыкальной, двигательной, восприятия художественной литературы, конструирования, трудовой	В группе имеется разнообразное оборудование и материалы, обеспечивающие развитие всех видов деятельности детей	0 б. – не соответствует, 1 б. – соответствует частично, 2 б. – соответствует в большей степени, 3 б. – полностью соответствует (максимальное количество баллов – 3)

5.	В ДОО имеется возможность вариативного использования различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей	Дети имеют возможность использовать пространство и оборудование группового помещения в соответствии с игровой ситуацией вне зависимости от функций игрушки. По необходимости и возможности расширяется игровое пространство детей за счёт имеющихся в ДОО кабинетов, залов, холлов и пр.	0 б. – не соответствует, 1 б. – соответствует частично, 2 б. – соответствует в большей степени, 3 б. – полностью соответствует (максимальное количество баллов – 3)
6.	В ДОО организован свободный доступ детей (в том числе с ограниченными возможностями физического здоровья и детей-инвалидов) непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды	Игровые материалы и оборудование доступны детям постоянно в течение дня вне зависимости от образовательной ситуации и физических возможностей детей. Ребёнок имеет возможность самостоятельно организовывать свою деятельность, используя имеющиеся ресурсы группы	0 б. – не соответствует, 1 б. – соответствует частично, 2 б. – соответствует в большей степени, 3 б. – полностью соответствует (максимальное количество баллов – 3)
7.	<p>В ДОО осуществляется гибкое зонирование пространства. Имеются зоны:</p> <p>– для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.);</p> <p>– познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.);</p> <p>– самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания и пр.);</p> <p>– двигательной активности</p>	В группе имеется для этого необходимое оборудование и материалы	0 б. – не соответствует, 1 б. – соответствует частично, 2 б. – соответствует в большей степени, 3 б. – полностью соответствует (максимальное количество баллов – 21)

	(спортивные игры, соревнования и пр.); – настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.); – экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (экспериментальные лаборатории, календарь природы, центры для организации различных проектов и пр.); – отдыха (уединение, общение и пр.)		
8.	В группах имеется необходимое оборудование и материалы для организации игровой деятельности детей	Оборудование и материалы имеются в наличии и находятся в свободном доступе для детей. Среда ДОО постоянно пополняется необходимым оборудованием	0 б. – в группе имеется менее 30 % перечисленного оборудования,
9.	В группах имеется необходимое оборудование для организации двигательной деятельности		1 б. – в группе имеется менее 50 % перечисленного оборудования, имеется оборудование, не отражённое в перечне,
10.	В группах имеется необходимое оборудование для организации музыкальной деятельности детей		2 б. – в группе имеется менее 80 % перечисленного оборудования, имеется оборудование, не отражённое в перечне,
11.	В группах имеется необходимое оборудование для развития творческих способностей детей		обеспечивающее реализацию АООП ДОО
12.	В группах имеется необходимое оборудование для развития детей на участке детского сада)		3 б. – группа оборудована перечисленными материалами и оборудованием на 100 %, имеется оборудование, не отражённое в перечне, обеспечивающее реализацию АООП ДОО (максимальное количество баллов – 3 по каждому показателю)
13.	Материалы и оборудование соответствуют требованиям по	Соответствие подтверждается	0 б. – не соответствует, 1 б. – соответствует

	обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности	сертификатами	частично, 2 б. – соответствует в большей степени, 3 б. – полностью соответствует (максимальное количество баллов – 3)
--	---	---------------	--

С учётом всех показателей ДОО максимально - 57 баллов.

Результативность мониторинга можно определить по следующим критериям:

от 0 до 18 баллов – предметно-пространственная среда не соответствует требованиям ФГОС ДО;

от 19 до 37 баллов – предметно-пространственная среда частично соответствует требованиям ФГОС ДО;

от 38 до 52 баллов – предметно-пространственная среда в большей степени соответствует требованиям ФГОС ДО;

от 53 до 57 баллов – предметно-пространственная среда полностью соответствует требованиям ФГОС ДО.

2.2. Общая таблица оценки качества психолого-педагогических условий

№ п/п	Параметры соответствия	Степень соответствия			
		0	1	2	3
1	Качество основных психолого-педагогических условий				
2	Качество дополнительных психолого-педагогических условий для детей с ОВЗ				
3	Оперативный контроль				
4	Тематический контроль				
	Итого				

2.2.1. КАРТА ОЦЕНКИ ОСНОВНЫХ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

/в показателях и индикаторах/

Баллы: 0 – не соответствует, 1 – частично соответствует, 2 – полностью соответствует.

№	Показатели / Индикаторы	Результаты самообследования	Баллы эксперта
		Баллы (от 0 до 2)	
I. Показатели, характеризующие общий критерий оценки качества образовательной деятельности, касающийся уважительного отношения педагога к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях			
1.1	Педагог выбирает правильные педагогические стратегии, относится к детям уважительно, внимательно, позитивно реагирует на их поведение, учитывает их потребности и интересы и выстраивает свои предложения в соответствии с ними		
1.2	Педагог ценит личный выбор и соучастие детей в определении содержания и форм образования (больше половины всех форм непрерывной образовательной деятельности инициируется самими детьми)		
1.3	Педагог вносит изменения (корректировку) в учебный план, расписание занятий с детьми на основе наблюдений, определяет необходимость в изменении содержания обучения или форм и методов, с тем, чтобы образовательная технология наилучшим способом подходила как детям группы, так тому или иному ребенку		
1.4	Педагог учитывает потребность детей в поддержке взрослых (проявляет внимание к настроениям, желаниям, достижениям и неудачам каждого ребенка, успокаивает и подбадривает расстроенных детей и т.п.)		

1.5	Педагог побуждает детей высказывать свои чувства и мысли, рассказывать о событиях, участниками которых они были (о своей семье, друзьях, мечтах, переживаниях и пр.); сам делится своими переживаниями, рассказывают о себе		
1.6	Проявляют уважение к личности каждого ребенка (обращаются вежливо, по имени, интересуются мнением ребенка, считаются с его точкой зрения, не допускают действий и высказываний, унижающих его достоинство и т.п.)		
1.7	Педагог способствует формированию у ребенка представлений о своей индивидуальности: стремится подчеркнуть уникальность и неповторимость каждого ребенка – во внешних особенностях (цвете глаз, волос, сходстве с родителями, непохожести на других детей и др.), обсуждает предпочтения детей (в еде, одежде, играх, занятиях и др.)		
1.8	Педагог способствует развитию у каждого ребенка представлений о своих возможностях и способностях (стремится выделить и подчеркнуть его достоинства, отмечает успехи в разных видах деятельности, обращает на них внимание других детей и взрослых)		
1.9	Педагог способствует развитию у детей уверенности в своих силах (поощряет стремление ребенка к освоению новых средств и способов реализации разных видов деятельности: побуждает пробовать, не бояться ошибок, вселяет уверенность в том, что ребенок обязательно сможет сделать то, что ему пока не удастся, намеренно создает ситуацию, в которой ребенок может достичь успеха и т.п.)		
1.10	Помогает детям преодолевать негативные эмоциональные состояния (страх одиночества, боязнь темноты, и т.д.)		
Максимальное количество баллов по показателю		20	20
II. Показатели, характеризующие общий критерий оценки качества образовательной деятельности, касающийся использования в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей)			
2.1	Педагог уделяет специальное внимание детям с особыми образовательными потребностями (детям с ограниченными возможностями здоровья, детям, находящимся в трудной жизненной ситуации, одаренным детям)		
2.2	Педагог помогает детям с ограниченными возможностями здоровья, детям-инвалидам включиться в детский коллектив и в образовательный процесс		
2.3	Педагог использует позитивные способы коррекции поведения детей		

2.4	Педагог чаще пользуется поощрением, поддержкой детей, чем порицанием и запрещением (порицания относят только к отдельным действиям ребенка, но не адресуют их к его личности, не ущемляют его достоинства)		
2.5	Корректируя действия ребенка, педагог предлагает образец желательного действия или средство для исправления ошибки		
2.6	Педагог планирует образовательную работу (развивающие игры, занятия, прогулки, беседы, экскурсии и пр.) с каждым ребенком и с группой детей на основании данных психолого-педагогической диагностики развития каждого ребенка		
2.7	Дети с ОВЗ постоянно находятся в поле внимания педагога, который при необходимости включается с ним в игру и другие виды деятельности		
2.8	Педагог реализует индивидуальный подход в организации игры детей, предлагая детям игры с учетом их личностных особенностей (игры, стимулирующие активность застенчивых детей; игры, повышающие самоконтроль у излишне расторможенных и агрессивных детей и т.п.)		
2.9	Педагог обращает особое внимание на «изолированных» детей (организует игры, в которых ребенок может проявить себя, оказывает ему поддержку в игре, предлагает его на центральные роли)		
2.10	Взаимодействуя с ребенком, педагог учитывает данные педагогической диагностики его развития		
Максимальное количество баллов по показателю		20	20
III. Показатели, характеризующие общий критерий оценки качества образовательной деятельности, касающийся построения образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития			
3.1	Педагог использует способы и приёмы эмоционально-комфортного типа взаимодействия в зависимости от эмоциональных проявлений ребёнка; обеспечивает гибкое ситуативное взаимодействие, опирающееся на непосредственный детский интерес, проявления самостоятельности, активности		
3.2	Цели, содержание, способы взаимодействия педагог варьирует в зависимости от уровня развития и личностных проявлений детей		
3.3	Педагог ставит и реализует задачи применительно к ситуации развития конкретного ребенка (подгруппы, группы детей), а не к возрасту группы		
3.4	Педагог проявляет готовность лучше понять, что происходит с ребенком, распознает действительные причины его поведения, состояния, осмысливает последствия		
3.5	Педагог определяет интересы, умения и потребности каждого ребенка, выясняет, что он предпочитает, какие занятия выбирает, когда есть выбор		
3.6	Взаимодействуя с детьми, педагог учитывает их возрастные и индивидуальные особенности		

3.7	При организации игр и занятий педагог принимает во внимание интересы детей; в ходе игры и организованных форм совместной деятельности, режимных моментов и в свободной деятельности детей, учитывает привычки, характер, темперамент, настроение, состояние ребенка (терпимо относится к затруднениям, позволяет действовать в своем темпе, помогает справиться с трудностями, стремится найти особый подход к застенчивым, конфликтным детям и др.)		
3.8	Педагог проектирует ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)		
3.9	Педагог создает условия необходимые социальной ситуации развития детей, обеспечивающие эмоциональное благополучие через непосредственное общение с каждым ребенком		
3.10	Педагог обеспечивает поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей		
3.11	Педагог поддерживает спонтанную игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства		
3.12	Педагог обеспечивает оценку индивидуального развития детей на основе педагогического наблюдения		
3.13	Педагог выявляет потребности и обеспечивает поддержку образовательных инициатив семьи		
3.14	Педагог обеспечивает взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей		
3.15	Педагог обеспечивает консультативную поддержку родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации)		
Максимальное количество баллов по показателю		30	30
IV. Показатели, характеризующие общий критерий оценки качества образовательной деятельности, касающийся поддержки педагогом положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности			
4.1	Педагог поддерживает доброжелательные отношения между детьми (предотвращает конфликтные ситуации, собственным примером демонстрирует положительное отношение ко всем детям), создает условия для развития сотрудничества между ними		
4.2	Педагог помогает детям осознать ценность сотрудничества (рассказывает о необходимости людей друг в друге, организует совместные игры, различные виды продуктивной деятельности, способствующие достижению детьми общего результата, объединению коллективных усилий)		

4.3	Педагог обсуждает с детьми план совместной деятельности: что и когда будут делать, последовательность действий, распределение действий между участниками и т.п.		
4.4	Педагог помогает детям налаживать совместную деятельность, координировать свои действия, учитывая желания друг друга, разрешать конфликты социально приемлемыми способами (уступать, договариваться о распределении ролей, последовательности событий в игре, делить игрушки по жребию, устанавливать очередность, обсуждать возникающие проблемы и пр.)		
4.5	Педагог поощряет взаимную помощь и взаимную поддержку детьми друг друга		
4.6	Педагог при организации совместных игр и занятий учитывает дружеские привязанности детей		
4.7	Педагог поддерживает у детей положительные отношения к другим людям		
4.8	Педагог воспитывает у детей сочувствие и сопереживание друг к другу, другим людям (побуждает пожалеть, утешить расстроенного человека, порадоваться за другого, поздравить и т.п.)		
4.9	Педагог поддерживает у детей стремление помогать другим людям (побуждает помогать детям, испытывающим затруднения - одеваться, раздеваться, заправлять постель, убирать на место игрушки и пр.)		
4.10	Педагог способствует формированию у детей уважительного отношения к личному достоинству и правам других людей (помогает понять, что необходимо считаться с точкой зрения, желаниями другого человека, не ущемлять его интересы и т.п.)		
4.11	Педагог создает позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья		
4.12	Педагог способствует развитию у детей толерантности к людям независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия (в том числе внешнего облика, физических недостатков и т.д.)		
4.13	Педагог способствует формированию у детей представлений о добре и зле (вместе с детьми обсуждает различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др.)		

4.14	Педагог способствует установлению правил взаимодействия со сверстниками и взрослыми, усвоению этических норм и правил поведения, развитию коммуникативных способностей детей в разных ситуациях.		
4.15	Педагог развивает ценности уважительного и заботливого отношения к слабым, больным, пожилым людям		
4.16	Педагог способствует развитию общения между детьми в игре создавая условия для возникновения и развития совместных игр детей (предлагает игры с разным числом участников, в том числе учитывая дружеские привязанности между детьми; организует совместные игры детей разных возрастных групп с целью их взаимного обогащения игровым опытом и т.п.)		
4.17	Педагог приобщает детей к культуре взаимоотношений в игре (учит понимать условность ролевого взаимодействия, договариваться, улаживать конфликты из позиции реальных партнеров по игре и т.п.)		
4.18	Педагог стимулирует интерес к совместной деятельности, придумывает и создает яркие, насыщенные, чреватые непредсказуемыми впечатлениями события, в ходе которых помогает детям выстроить деловые, игровые, нравственные отношения		
Максимальное количество баллов по показателю		36	36
V. Показатели, характеризующие общий критерий оценки качества образовательной деятельности, касающийся поддержки инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности			
5.1	Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельности (решение задач без помощи со стороны взрослого), способность к проявлению инициативы и творчества в решении возникающих задач		
5.2	Педагог наблюдает за ребенком, чтобы понять ребенка как личность, с тем чтобы создавать для него комфортные условия и полностью вовлекать в жизнь группы, поддерживать и поощрять его активность и инициативу в познании		
5.3	Педагог чутко реагирует на инициативу детей в общении		
5.4	Педагог откликается на любые просьбы детей о сотрудничестве и совместной деятельности (вместе поиграть, почитать, порисовать и пр.); в случае невозможности удовлетворить просьбу ребенка объясняет причину		

5.5	Педагог поддерживает инициативу детей в разных видах детской деятельности (в процессе игр и занятий побуждает высказывать собственные мнения, пожелания и предложения, принимает и обсуждает высказывания и предложения каждого ребенка, не навязывает готовых решений, жесткого алгоритма действий)		
5.6	Педагог поощряет самостоятельность детей в разных видах деятельности; при овладении навыками самообслуживания (одеваться, раздеваться, умываться, заправлять постель, следить за своим внешним видом, убирать за собой игрушки, игры, краски, карандаши и пр.); при выполнении поручений взрослых		
5.7	При выполнении режимных процедур, в игре, на занятиях педагог избегает как принуждения, так и чрезмерной опеки		
5.8	Педагог поощряет творческую активность детей в конструктивной деятельности, предоставляя детям возможность выбора различных материалов для конструирования (в том числе, Лего и природного, бросового материала)		
5.9	Педагог проявляет готовность отступить (поступиться своими педагогическими интересами) в случае, если его инициатива не принимается детьми		
Максимальное количество баллов по показателю		18	18
VI. Показатели, характеризующие общий критерий оценки качества образовательной деятельности, касающийся возможности выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения			
6.1	Педагог развивает у детей чувство ответственности за сделанный выбор, за общее дело, данное слово и т.п.		
6.2	Педагог уважает права каждого ребенка (по возможности, предоставляет ребенку право принимать собственное решение; выбирать игры, занятия, партнера по совместной деятельности, одежду, еду и пр.; по своему желанию использовать свободное время и т.п.)		
6.3	Педагог предоставляет право ребенку инициировать и входить в детско-взрослые сообщества, высказывать суждение о мотивах, характере, результатах собственных действий и действий других людей; получать собственные результаты действий, оценивать результаты, исходя из собственных позиций, предпочтений		
6.4	Педагог способствует формированию играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру		

6.5	Педагог предоставляет право ребенку принимать решение работать самостоятельно или сотрудничать в группе; самостоятельно организовывать свою работу; приобретать собственный опыт; нести ответственность за принятое решение, иметь свою систему ценностей		
6.6	Педагог создает условия для свободной игры детей (оберегает время, предназначенное для игры, не подменяя ее организованной совместной деятельностью; сохраняет игровое пространство (не нарушает игровую среду, созданную детьми для реализации игрового замысла; предоставляет детям возможность расширить игровое пространство за пределы игровых зон и т.п.); внимательно и тактично наблюдает за свободной игрой детей, включаясь в нее по мере необходимости как равноправный партнер		
6.7	Педагог создает условия для возникновения и развертывания игры детей, для обогащения детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре (обсуждает книги, фильмы, события из жизни детей и взрослых; организуют экскурсии, прогулки; обращает внимание детей на содержание деятельности людей и их взаимоотношения и пр.)		
6.8	Педагог предоставляет детям возможность выбора в процессе игры (вида игры, сюжета, роли, партнеров, игрушек, пространства для игр и пр.)		
6.9	Педагог побуждает детей к развертыванию игры (предлагает детям выбрать сюжет или поиграть в определенную игру; побуждает (поддерживает) детей к принятию роли; договаривается о правилах игры и пр.)		
6.10	Педагог поощряет детскую фантазию и импровизацию в игре (придумывание сюжетов, сказок; введение оригинальных персонажей в традиционные игры; смену, совмещение ролей, использование в игре разнообразных предметов-заместителей и пр.)		
6.11	Педагог поддерживает потребность детей к развертыванию различных видов игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, игры с правилами и пр.) и игровым действиям		
6.12	Педагог создает условия для развития у детей речевого общения со взрослыми и сверстниками, поощряя любые обращения детей к взрослому (отвечает на все вопросы ребенка, внимательно относится к его высказываниям, суждениям, фантазиям, помогает выражать словами свои чувства и переживания)		
6.13	Педагог проявляет инициативу в речевом общении с детьми (задает вопросы, побуждает к диалогу, беседуя на разные темы, делится своими впечатлениями, чувствами, рассказывает о себе); поощряет речевое общение детей между собой (привлекает внимание ребенка к вопросам и высказываниям других детей, побуждает отвечать на них, поддерживать беседу и т.п.)		

6.14	При организации непрерывной образовательной деятельности педагог сочетает индивидуальные и коллективные виды изобразительной деятельности детей; вовлекает детей в коллективные формы изобразительной деятельности (создание панно, коллажей, изготовление декораций и атрибутов к инсценировкам и пр.)		
6.15	В коллективных формах изобразительной деятельности педагог создает условия для самореализации каждого ребенка (совместно с детьми создает и обсуждает замысел, подбирает и изготавливает необходимые элементы, распределяет задачи и т.п.)		
6.16	Педагог предоставляет ребенку право выбора рисовать (лепить, делать аппликацию и т.п.) по собственному замыслу, либо участвовать в реализации коллективного замысла		
6.17	Педагог с уважением относится к продуктам детского творчества (собирает их, экспонирует, предоставляет ребенку право решать, взять рисунок или поделку домой, отдать на выставку, подарить кому-либо и т.п.)		
6.18	Педагог предоставляет возможность ребенку получить опыт осознания того, что его личная свобода – в способности выбирать из своих многочисленных «хочу», те, за которые он готов нести личную		
	ответственность; поддержку в ходе поисков, проб и ошибок, в процессе которых «хочу» преобразовывались в «могу»		
Максимальное количество баллов по показателю		36	36
VII. Показатели, характеризующие общий критерий оценки качества образовательной деятельности, касающийся защиты детей от всех форм физического и психического насилия			
7.1	Педагог обеспечивает баланс между разными видами игры (подвижными и спокойными, индивидуальными и совместными, дидактическими и сюжетно-ролевыми и пр.)		
7.2	Соблюдают баланс между игрой и другими видами деятельности в педагогическом процессе, не подменяя ее занятиями и обеспечивая плавный переход от игры к непрерывной образовательной деятельности, режимным моментам.		
7.3	Педагог проводит систематическую работу по предотвращению нарушений прав ребенка, по профилактике случаев жестокого обращения с детьми		
7.4	Педагог не прибегает к физическому наказанию или другим негативным дисциплинарным методам, которые обижают, пугают или унижают детей		

7.5	Педагог уделяет специальное внимание детям, подвергшимся физическому или психологическому насилию (своевременно выявляют случаи жестокого или пренебрежительного обращения с ребенком, оказывают поддержку в соответствии с рекомендациями специалистов)		
7.6	Педагог создает предпосылки для развития у детей гражданского и правового самосознания		
7.7	Педагог способствует формированию у детей основ правового сознания (в доступной форме знакомят с «Международной декларацией о правах ребенка», «Всеобщей декларацией прав человека»)		
7.8	Педагог использует полученную от родителей (законных представителей) информацию для координации своих действий		
Максимальное количество баллов по показателю		16	16
VIII. Показатели, характеризующие общий критерий оценки качества образовательной деятельности, касающийся поддержки родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность			
8.1	Педагог предоставляет родителям возможность больше узнать о своих детях, помогает собрать разнообразную информацию о продвижении ребенка в своем развитии, помогает оценить сильные стороны развития ребенка, увидеть его особенности, нужды и потребности, характер взаимоотношений с другими людьми (детьми, взрослыми) и т.п.		
8.2	Педагог помогает родителям (законным представителям) лучше чувствовать и понимать эмоциональные проблемы собственного ребенка, овладевать алгоритмом творческого взаимодействия с ним (коммуникативного, игрового, эстетического, творческого характера), творческой деятельности		
8.3	Педагог способствует расширению для родителей (законных представителей) детей с ОВЗ, детей-инвалидов, круга общения с опорой на пример других семей с аналогичными проблемами; формированию способности сопереживать, проявляя не жалость, а желание оказать поддержку		
8.4	Педагог обеспечивает максимально возможное расширение социокультурного пространства семьи ребенка с особыми образовательными потребностями, через специально организованное регулярное общение с эмпатичными детьми, их родителями, создает чувство позитивности и доверия у детей и взрослых		
8.5	Педагог рассказывает (и устно и письменно) о ребенке – о том, что происходило в течение дня, каковы позитивные стороны личности ребенка, какие достижения и трудности были у него в течение дня		

8.6	Педагог поддерживает усилия семьи по воспитанию и развитию ребенка через формирование позитивного отношения к тому, что родители делают самым естественным образом каждый день, с понимания того, как сказываются те или иные действия родителей на развитии ребенка		
8.9	Педагог вовлекает родителей (законных представителей) в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи		
8.10	Педагог старается выяснить точку зрения родителей (законных представителей) на различные аспекты своей профессиональной деятельности, учитывают мнение родителей (законных представителей) в своей работе		
8.11	Педагог инициирует участие родителей в наблюдении в ходе непосредственного вовлечения в работу с детьми		
8.12	Педагог ежегодно предоставляет родителям (законным представителям) оценить основную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу (механизм краудсорсинга), обеспечена обратная связь		
Максимальное количество баллов по показателю		24	24
Возможное (максимальное) количество баллов по показателям		200	200

Общая карта анализа основных психолого-педагогических условий

№ п/п	Параметры соответствия	Степень соответствия		
		0	1	2
1	Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях			
2	Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей)			
3	построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития			
4	Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности			
5	Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности			

6	Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения			
7	Защита детей от всех форм физического и психического насилия			
8	Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность			
	Итого			

2.2.2. Карта оценки качества дополнительных психолого-педагогических условий для детей с ОВЗ

№ п/п	Параметры соответствия	Степень соответствия		
		0	1	2
1	обеспечение диагностики и коррекции нарушений развития детей с ОВЗ и их социальной адаптации			
2	оказание коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для детей с ОВЗ языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования			
3	обеспечение социального развития детей с ОВЗ			
4	создание возможностей для инклюзивного образования детей с ОВЗ			
	Итого			

Баллы:

0 – не соответствует,

1 – частично соответствует,

2 – полностью соответствует

2.3. Качество образовательного процесса, организованного взрослым

2.3.1. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА АНАЛИЗА КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, ОРГАНИЗОВАННОГО ВЗРОСЛЫМ

Показатели оценки качества образовательного процесса, организованного взрослым:	Ответственный:						
	Группа №1	Группа №2	Группа №3	Группа №4	Группа №5	Группа №6	Итого Ср.балл по ДОО
социально-коммуникативное развитие							
речевое развитие							

познавательное развитие							
художественно-эстетическое развитие							
физическое развитие							
интегрированное							
1. Создание условий для проведения образовательного процесса:							
1.1. Использование наглядности и раздаточного материала.							
1.2. Рациональность размещения детей.							
1.3. Соблюдение санитарно-гигиенических условий, безопасности;							
2. Методика проведения образовательного процесса:							
2.1. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям.							
2.2. Обоснованность и правильность отбора методов, приемов и средств обучения, соответствие их содержанию и поставленным целям.							
2.3. Использование заданий с опорой на несколько анализаторов.							
2.4. Использование разнообразных форм организации детей (работа в парах, малыми подгруппами, индивидуально, коллективно).							
2.5. Организация партнерского сотрудничества: педагог-ребенок, ребенок-ребенок.							
2.6. Поддержка инициативы и самостоятельности детей.							
2.7. Умение доступно преподнести новый материал.							
2.8. Умение педагога точно формулировать вопросы к детям.							
2.9. Осуществление индивидуального подхода.							
2.10. Умение провести педагогическую оценку деятельности детей, качество этой оценки.							

2.11. Умение педагога своевременно изменять, корректировать свою деятельность в соответствии с изменяющейся ситуацией.							
сумма баллов							
Низкий уровень							
Средний уровень							
Высокий уровень							

Критерии оценки качества образовательной деятельности, организованной взрослым:

- 0 - показатель не представлен
- 1 - показатель представлен частично
- 2 - показатель представлен полностью

Уровень соответствия психолого-педагогических условий требованиям ФГОС ДО

Низкий уровень – 0 – 10 баллов

Средний уровень – 11-19 баллов

Высокий уровень – 20-28 баллов

2.3.2. КАРТА ОЦЕНКИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

используется инструментарий Федерального института развития образования. Ссылка: <http://fironir.ru/index.php/sbornik-materialov.html>

Описание показателей и уровней проявления инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста:

Названия инициатив	1 уровень\низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень\средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень\высокий (типично в 6-7 лет)
1. ТВОРЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за сюжетной игрой)	<p>Показатели: активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.</p> <p>Ключевые признаки: в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.</p>	<p>Показатели: имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я – шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности. Ключевые признаки: имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развёртывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).</p>	<p>Показатели: имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке конструировании). Ключевые признаки: комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развёрнутое словесное комментирование игры через события и пространство (что, где происходит с персонажами);</p>

			частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макет, сюжетный рисунок).
2. ИНИЦИАТИВА КАК ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ И ВОЛЕВОЕ УСИЛИЕ (наблюдение за продуктивной деятельностью)	<p>Показатели: обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчётливой цели, поглощён процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? – отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса (предварительно конкретная цель не формулируется). Ключевые признаки: поглощён процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.</p>	<p>Показатели: обнаруживает конкретное намерение, цель ("Хочу нарисовать домик..., построить домик..., слепить домик..."); работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается). Ключевые признаки: формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").</p>	<p>Показатели: имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") в разных материалах (лепка, рисование, конструирование). Ключевые признаки: обозначает конкретную цель, удерживает её во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит её до конца.</p>
3. КОММУНИКАТИВНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за совместной деятельностью – игровой и продуктивной)	<p>Показатели: привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого. Ключевые признаки: обращает внимание сверстника на интересные самого</p>	<p>Показатели: намеренно привлекает определённого сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведёт парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение – побуждение партнёра к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."); поддерживает диалог в конкретной деятельности; может</p>	<p>Показатели: инициирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развёртывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть..., рисовать..."); использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по</p>

	<p>ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого.</p>	<p>найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. Ключевые признаки: инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнёра.</p>	<p>смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлечённую тему; избирателен в выборе партнёров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнёрами. Ключевые признаки: в развёрнутой словесной форме предлагает партнёрам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.</p>
<p>4. ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА – ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ (наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью)</p>	<p>Показатели: замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощён процессом. Ключевые признаки: проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.</p>	<p>Показатели: предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов ("Что это? Для чего?"); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений ("Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?"); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определённого эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым</p>	<p>Показатели: задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (как? почему? зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берётся делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать),</p>

		<p>манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования. Ключевые признаки: задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.</p>	<p>составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации). Ключевые признаки: задаёт вопросы об отвлечённых вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).</p>
<p>5. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за различными формами двигательной активности ребёнка)</p>	<p>Показатели: ребёнок регулярно перемещается в пространстве, совершая различные типы движений и действий с предметами. Его движения энергичны, но носят процессуальный характер (движение ради движения); не придаёт значения правильности движений и низкую эффективность компенсирует энергичностью.</p> <p>Ключевые признаки: с удовольствием участвует в играх, организованных взрослым, при появлении интересного предмета не ограничивается его созерцанием, а перемещается к нему, стремится совершить с ним трансформации физического характера (катает, бросает и т.д.).</p>	<p>Показатели: совершает осознанные, дифференцированные относительно объектов и целей движения; проявляет интерес к определённым типам движений и физических упражнений (бегу, прыжкам, метанию); изменяет свои движения в соответствии с рекомендациями взрослого (совершает согласованные движения рук при беге, ловит мяч кистями рук и т.д.), но может через некоторое время вернуться к первоначальному способу; с удовольствием пробует новые типы двигательной активности. Ключевые признаки: интересуется у взрослого, почему у него не получаются те, или иные движения, в игре стремится освоить новые типы движений, подражая взрослому.</p>	<p>Показатели: физическая активность может носить результативный характер, и ребёнок стремится к улучшению показателей в ней (прыгнуть дальше, пробежать быстрее); он прислушивается к советам взрослого о способах улучшения результатов, и усвоив тот или иной навык, повторяет постоянно в своей деятельности; проявляет интерес к различным формам двигательной активности (езде на велосипеде, плаванию), стремится приобрести специфические навыки для их осуществления; бодро и без жалоб относится к физической усталости, связывает её со своими спортивными достижениями.</p> <p>Ключевые признаки: интересуется у взрослого, каким образом можно выполнить те или иные физические упражнения более эффективно, охотно</p>

			выполняет различную деятельность, связанную с физической нагрузкой, отмечает свои достижения в том или ином виде спорта.
--	--	--	--

Бланк 1. ТВОРЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА

(наблюдение за сюжетной игрой) Дата заполнения _____

№ п/п	Имя Фамилия ребенка	Возраст ребенка (полных лет, месяцев)	1-й уровень\низкий В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы заместители в условном игровом значении	2-й уровень\средний Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в ходе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками)	3-й уровень\высокий Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что, где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметом – макет, сюжетный рисунок)
1					

Бланк 2. ИНИЦИАТИВА КАК ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ И ВОЛЕВОЕ УСИЛИЕ

(наблюдение за продуктивной деятельностью) Дата заполнения _____

№ п/п	Имя Фамилия ребенка	Возраст ребенка (полных лет, месяцев)	1-й уровень\низкий Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней	2-й уровень\средний Формулирует конкретную цель («Нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»)	3-й уровень\высокий Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат; стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца
1					

Бланк 3. КОММУНИКАТИВНАЯ ИНИЦИАТИВА

(наблюдение за совместной деятельностью-игровой и продуктивной) Дата заполнения _____

№ п/п	Имя Фамилия ребенка	Возраст ребенка (полных лет, месяцев)	1-й уровень\низкий Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия («Смотри...»), комментирует их в речи, но не старается быть понятным; довольствуется обществом любого	2-й уровень\средний Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение побуждение («Давай...»); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнёра	3-й уровень\высокий В развернутой предлагает партнерам исходные замысли, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия
1					

Бланк 4. ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА (ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ)

(наблюдение за познавательно- исследовательской и продуктивной деятельностью) Дата заполнения _____

№ п/п	Имя Фамилия ребенка	Возраст ребенка (полных лет, месяцев)	1-й уровень\низкий Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия	2-й уровень\средний Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата	3-й уровень\высокий Задаёт вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо)
1					

Бланк 5. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА

(наблюдение за различными формами двигательной активности) Дата заполнения _____

№ п/п	Имя Фамилия ребенка	Возраст ребенка (полных лет, месяцев)	1-й уровень\низкий с удовольствием участвует в играх, организованных взрослым, при появлении интересного предмета не ограничивается его созерцанием, а перемещается ближе к нему, стремится совершить с ним трансформации физического характера (катает, бросает и т.д.)	2-й уровень\средний Интересуется у взрослого, почему у него не получаются те или иные движения, в игре стремится освоить новые типы движений, подражая взрослому.	3-й уровень\высокий Интересуется у взрослого, как выполнить те или иные физические упражнения наиболее эффективно, охотно выполняет различную деятельность, сопряженную с физической нагрузкой, отмечает свои достижения в том или ином виде спорта.
1					

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего,

«изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени,

«никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

2.4. Качество кадровых условий

2.4.1. КАРТА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА КАДРОВЫХ УСЛОВИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ /в показателях и индикаторах/

№	Показатели / Индикаторы	Баллы по результатам самообследования (от 0 до 2)	Баллы эксперта
2.4.1. Укомплектованность педагогическими кадрами			
1.1.	Образовательная организация укомплектована квалифицированными кадрами в соответствии со штатным расписанием.		
1.2.	Наличие специалистов для оказания психолого-педагогической помощи: педагог-психолог, учитель-логопед		
1.3.	Наличие в штате ДОО педагогических работников, имеющих основное образования или получивших дополнительное образование для обучения детей дошкольного возраста с ОВЗ и детей-инвалидов		
Максимальное количество баллов по показателю		6	6
2.4.2. Образовательный ценз педагогических кадров			
2.1.	Имеют высшее педагогическое образование по направлению деятельности в образовательной организации 50 % и более педагогических работников - 2 балла		
2.2.	Имеют высшее образование до 50%, среднее педагогическое образование по направлению деятельности от 20 % и выше - 1 балл		
2.3.	Менее 20% имеют образование - 0%		
2.3.	Профессиональная переподготовка по направлению деятельности в образовательной организации обеспечена 100 % педагогических работников - 2балла		
Максимальное количество баллов по показателю		4	4
2.4.3. Уровень квалификации педагогических кадров			
3.1.	не менее 70% педагогов имеют квалификационную категорию - 2 балла		
3.2.	от 20 до 70% педагогов имеют квалификационную категорию - 1 балл		
3.3.	Менее 20% имеют категорию - 0 баллов		
Максимальное количество баллов по показателю		2	2
2.4.4. Дополнительное профессиональное образование (повышение квалификации).			
4.1.	В организации обеспечена возможность прохождения повышения квалификации руководящим и педагогическим работникам ДОО		

4.2.	Использование педагогическими работниками ДОО информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры, возможности сети интернет).		
4.3.	В организации обеспечена возможность дистанционных форм повышения профессионализма		
4.4.	В организации обеспечено методическое сопровождение педагогических кадров по актуальным вопросам дошкольной педагогики.		
Максимальное количество баллов по показателю		8	8
2.4.5. Участие педагогов в городских, областных, всероссийских мероприятиях презентующих опыт педагогов ДОО. Активность в профессиональных сообществах.			
5.1.	В профессиональных конкурсах муниципального, регионального уровней ежегодно участвуют до 20 % педагогов.		
5.2.	В профессиональных конкурсах федерального уровня ежегодно участвуют не менее 5 % педагогов.		
5.3	Регулярно презентуют опыт работы в различных формах на уровне муниципальных, территориальных, региональных, всероссийских мероприятиях 50 % педагогов.		
5.4.	Имеют публикации профессионального опыта в научно-методических сборниках, журналах и др. 50 % педагогов.		
Максимальное количество баллов по показателю		8	8
Возможное (максимальное) количество баллов по показателям		28	28

Баллы: 0 – не соответствует, 1 – частично соответствует, 2 – полностью соответствует.

Фиксация результатов производится после заполнения следующих таблиц:

Количество педагогов по возрасту				
от20 до30	от30 до40	от40 до50	от50 до55	выше 55
Количество педагогов по образованию				
высшее педагогическое			Среднее профессиональное	
Из них:			Из них:	
дошкольное	Профессиональное переобучение		дошкольное	Профессиональное переобучение

Количество педагогов по стажу

до 5 лет	от 5 до 10 лет	от 10 до 15 лет	от 15 до 20 лет	от 20 до 25 лет	Выше 25 лет

Количество педагогов, работающие:

по высшей категории	
по первой категории	
соответствие занимаемой должности	
без категории	

Количество педагогов

прошедшие обучение по программе дополнительного образования (КПК) за последние 3 года	
Прошедшие обучение по организации и осуществления образовательного процесса с детьми с ОВЗ	

Количество педагогов

Имеющие публикации	
Участвующие в конкурсах профессионального мастерства	

2.5. ПЛАН ТЕМАТИЧЕСКОГО КОНТРОЛЯ

I. Название.

II. Цель.

III. Сроки проведения. С

IV. План тематического контроля можно представить в виде следующей таблицы(по К.Ю.Белой).

№ п/п	Направление работы	Методика (выбрать любые из названных методов)
1.	Диагностика знаний, умений, навыков, уровня развития и воспитания детей	– Беседы с детьми – Анализ деятельности детей на занятиях – Анализ самостоятельной деятельности детей – Анализ игры детей
2.	Оценка профессиональных умений воспитателя	– Анализ проведения занятий воспитателем – Анкетирование воспитателей (предоставить разработанные анкеты) – Анализ самообразования воспитателей – Проведение открытых показов – Анализ предметно-развивающей среды в группе (компетентность воспитателя при её создании)
3.	Создание условий: <ul style="list-style-type: none">• в группе• в методическом кабинете• в учреждении	– Посещение групп – Анализ предметно-развивающей среды (с точки зрения её содержания)
4.	Система планирования работы	Проверка планирования занятий, индивидуальной работы с детьми, планирования работы в групповых уголках и зонах, планирования игровой деятельности
5.	Работа с родителями по данной проблеме	– Посещение родительских собраний – Анализ наглядной информации для родителей в группе – Опрос или анкетирование родителей

V. Материалы тематического контроля

VI. Анализ результатов тематического контроля

2.6. ПЛАН ОПЕРАТИВНОГО КОНТРОЛЯ

Вопросы контроля	Гр. №1 /месяц	Гр. №2 /месяц	Гр. №3 /месяц	Гр. №4 /месяц	Гр.№5 /месяц	Гр №6 /месяц
Охрана жизни и здоровья детей	09	09	09	09	09	09
	12	12	12	12	12	12
	03	03	03	03	03	03
	06	06	06	06	06	06
Документация	09	09	09	09	09	09
Проведение обследования специалистами	09	09	09	09	09	09
	05	05	05	05	05	05
Соблюдение режима дня	09	09	09	09	09	09
	01	01	01	01	01	01
	06	06	06	06	06	06
Организация двигательного режима в течение дня	10	11	12	02	03	04
	06	06	06	06	06	06
Перспективно-календарные планы	09	09	09	09	09	09
	12	12	12	12	12	12
	03	03	03	03	03	03
	06	06	06	06	06	06
Организация и проведение утренней гимнастики	10	11	02	02	10	11
Организация питания в группах	Ежем.	Ежем.	Ежем.	Ежем.	Ежем.	Ежем.
Культура поведения за столом	10	11	12	12	10	11
Условия в группе для организации игровой деятельности	08	08	08	08	08	08
	02	02	02	02	02	02
Подготовка воспитателя к рабочему дню	04	04	04	04	04	04
Подготовка учителя-логопеда к рабочему дню	10			10		
Подготовка педагога-психолога к рабочему дню	10					
Хронометраж индивидуальных занятий специалиста		11			11	
Индивидуальные занятия специалистов		11			11	
Организация наблюдений в природе	03	03	03	03	03	03
	06	06	06	06	06	06
Организация и проведение прогулки				10		
Организация работы по ПДД	02				02	
Организация работы по ОБЖ		03				03
Организация праздника (досуга)	05	10	12	12	05	10
Мероприятие с родителями			05	05		

Карта контроля организации работы по ПДД

Вопросы на контроле	Группы					
	1	2	3	4	5	6
Условия, созданные для формирования знаний по ПДД						
Наличие в группе информационных материалов по ПДД						
Соответствие содержания информации по ПДД возрасту и уровню развития детей;						
Оформление и хранение детских работ, посвященных ПДД						
Планирование						
Различные формы организации формирования знаний ПДД						
Нетрадиционные формы работы: организация праздников, развлечений, конкурсов детского рисунка;						
Индивидуальная работа с детьми, учет их склонностей и интересов;						
Использование специальной литературы.						
Разнообразие видов НОД						
Беседы						
Тематические НОД						
Целевые прогулки						
Сюжетно-ролевые игры						
Дидактические игры						
Подвижные игры						
Знакомство с художественной литературой						
Досуг, развлечения						
Знание воспитателем инновационных программ, применение их на практике						
Взаимосвязь работы воспитателя с родителями						

Проверку проводила старший воспитатель

Выводы, рекомендации:

Карта контроля организации работы по ОБЖ

Проверку проводила старший воспитатель _____

Вопросы на контроле.	Результаты					
	1	2	3	4	5	6
Знания детей						
Формирование представлений об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них						
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения						
Знание элементарных правил безопасного дорожного движения						
Формирование элементарных представлений о правильных способах взаимодействия с растениями и животными.						
Условия, созданные для формирования знаний по ОБЖ						
Наличие в группе информационных материалов по ОБЖ						
Соответствие содержания информации по безопасности возрасту и уровню развития детей;						
Оформление и хранение детских работ, посвященных безопасному поведению.						
Планирование						
Различные формы организации формирования знаний безопасности (игры, занятия)						
Нетрадиционные формы работ: организация праздников, развлечений, конкурсов детского рисунка;						
Индивидуальная работа с детьми, учет их склонностей и интересов;						
Использование специальной литературы.						
Разнообразие видов НОД						
Беседы						
Тематические НОД						
Целевые прогулки						
Сюжетно-ролевые игры						
Дидактические игры						
Подвижные игры						
Знакомство с художественной литературой, посвященной ОБЖ						
Досуг, развлечения						
Знание воспитателем инновационных программ, применение их на практике						

Рекомендации:

Карта контроля праздника (досуга, развлечения)

	Вопросы на контроле	Группа: _____			
		Воспитатели:			
		Дата проведения, кол-во детей			
Деятельность детей.	Непринуждённость, естественность, заинтересованность, радость, интерес, увлечённость				
	Самочувствие, настроение, отсутствие перегрузок				
	Проявление инициативы и творчества детей				
	Участие всех детей с учетом их индивидуальных склонностей, интересов				
	Качество художественно-речевой, театральной деятельности детей				
Деятельность воспитателя	Смена деятельности.				
	Роль ведущего: -знание детей, умение их организовать, заинтересовать, активизировать их внимание; -эмоциональный тон ведущего; -культура речи; -знание всего материала.				
	Выступления взрослых на празднике (эмоции, исполнение)				
	Соответствие развлечения (досуга) теме, сезону, условиям проведения				
	Эффективность оформления (декорации, атрибуты, музыкальное сопровождение)				
	Соответствие продолжительности в зависимости от возраста детей				
	Взаимодействие музыкального руководителя и воспитателя, стиль общения				
Создание условий для проведения	Наличие сценария				
	Эстетичность и педагогическая целесообразность в оформлении зала				
	Своевременная подготовка атрибутов, игрушек, декораций, ТСО				
	Предшествующая работа с детьми в день праздника				
	Время проведения праздника				
	Эстетика внешнего вида детей и взрослых				
	Размещение родителей и гостей				
	Структура (концерт, занятие (какое?), утренник, развлечение)				
	Качество используемого материала: доступность, объём и т.д.				
	Познавательная и воспитательная значимость				
Занимательность, игровые ситуации, сюрпризные моменты					

Вывод: _____

Карта контроля организации и проведения прогулки

	Вопросы на контроле	Дата:					
		Гр.1	Гр.2	Гр.3	Гр.4	Гр.5	Гр.6
Планирование	Подвижные игры						
	Дидактические игры						
	Сюжетно-ролевые игры						
	Наблюдение за природой и состоянием погоды						
Проведение прогулки	Трудовая деятельность						
	Подготовка участка к прогулке						
	Порядок одевания детей. Сформированность навыков самообслуживания.						
	Выносной материал						
	Соответствие одежды сезону, погоде						
	Время прогулки						
	Самостоятельная деятельность детей						
	Подвижные игры						
	Дидактические игры						
	Сюжетно-ролевые игры						
	Организация трудовой деятельности детей						
	Наблюдение за природой и состоянием погоды						
	Индивидуальная работа с детьми						
	Процедура раздевания. Порядок в шкафчиках и раздевалке.						
	Гигиенические процедуры после сна.						

Проверку проводила старший воспитатель _____

Вывод: _

Карта контроля организации наблюдений в природе

Проверку проводила старший воспитатель _____ Дата: _____

	Вопросы на контроле	Группа, воспитатель					
1. Структура наблюдений	Фронтальные наблюдения						
	Самостоятельные наблюдения						
	Сбор природного материала						
	Игры с собранным материалом						
2. Содержание высказываний детей, их точность, знание фактов, и связей между ними							
3. Задействованные умственные операции (анализ, синтез)							
4. Приёмы активации	Проблемная ситуация						
	Сюрпризный момент						
	Игровая деятельность						
5. Активность детей	Интерес						
	Увлечённость						
	Активность						
	Безразличие						
6. Логичность вопросов воспитателя							
7. Фиксация детских наблюдений	Календарь природы						
	Календарь добрых дел						
	Зарисовки						
	Запись высказываний						
8. Планирование наблюдений	Содержание наблюдений (живая, неживая природа)						
	Частота и систематичность наблюдений						
	Соответствие наблюдений климатическим и географическим особенностям						
	Связь наблюдений в природе с другими видами деятельности						
9. Материальная база участка, наличие объектов наблюдения в природе							

Вывод:

Карта контроля подготовки педагога _____ к рабочему дню

№ п/п	Вопросы контроля	Результаты
1.	Наличие плана	
2.	Знание педагогом сетки занятий	
3.	Знание педагогом программного содержания занятий	
4.	Знание педагогом хода занятия	
5.	Владение методами и приемами, которые целесообразно применить на занятии	
6.	Подготовленность наглядно-демонстрационного материала	
7.	Эстетика оформления наглядных пособий	
8.	Подготовленность раздаточного материала	
9.	Достаточное количество раздаточного материала в зависимости от количества детей	
10.	Подготовленность рабочих мест для педагога и детей	
11.	Соблюдение гигиенических требований к групповому помещению в целом и рабочей зоне	
12.	Знание педагогом всех режимных моментов его рабочего дня (комплекса утренней гимнастики, артикул-й, пальчиковой, дыхательной гимнастики, темы бесед, виды игр)	
13.	Знание и подготовленность педагога к индивидуальной работе с детьми	
14	Подготовленность педагога к прогулке (в соответствии с планом)	

Анализ условий в группе для организации игровой деятельности

Дата _____

Объект наблюдения	Гр.№1	Гр.№2	Гр.№3	Гр.№4	Гр.№5	Гр.№6
1.Наличие оборудованной игровой зоны.						
2. Расположение и хранение игрушек (в доступном для детей месте)						
3. Соблюдение игрового режима						
4. Соблюдение правил пользования игрушками						
5. Подбор игрушек и других материалов в соответствии с возрастом.						
6. Взаимосвязь игры с другими видами деятельности детей.						
7. Развитие чувства ответственности у детей за сохранение игрушек и умения приводить их в порядок						
8. Подбор игрушек и других материалов в соответствии с тематикой игр (центры «Семья», «Магазин» и т.д.)						
9.Достаточное количество игрового материала для организации игры						
10. Подбор игрового материала в соответствии полоролевых особенностей детей.						

Рекомендации:

Организация и проведение утренней гимнастики

Дата _____

Критерии	Результат					
	Гр. № педагог	Гр № педагог	Гр № педагог	Гр № педагог	Гр № педагог	Гр № педагог
Наличие комплекса утренней гимнастики						
Знание воспитателем текущего комплекса утренней гимнастики.						
Длительность утренней гимнастики (соответствие возрасту детей)						
Подбор упражнений: соответствует \ не соответствует данному возрасту.						
Использование музыкального сопровождения						
Использование игровых моментов						
Знание детьми упражнений, умения правильно их выполнять						
Форма организации: ОРУ, ритмическая гимнастика, комбинированная						
Индивидуальный подход						
Выполнение гигиенических требований к организации утренней гимнастики (помещение, одежда, оборудование).						

Рекомендации:

Анализ НОД _____

дата: _____, группа _____, воспитатель _____

тема занятия _____, длительность _____

Критерии оценки занятия	Результаты
Умение творчески использовать готовые конспекты (вносить необходимые изменения, корректировать в зависимости с индивид. особенн.)	
Умение составить конспект занятия, определить цели, содержание и структуру, подобрать игры.	
Подбор демонстрационного и раздаточного материала	
Предварительная работа с детьми (беседа, организация наблюдений, чтение художественной литературы, домашнее задание с привлечением родителей)	
Удовлетворение двигательной активности детей (физкультминутка, смена поз во время занятия, игровые моменты и т.д.)	
Контроль за правильностью осанки детей во время работы за столами	
Рациональный выбор динамических поз во время занятия (сидя за столами, полукругом на стульчиках, на ковре и т.д.)	
Соответствие длительности занятия СанПин	
Использование разнообразных форм организации детей на занятии (работа малыми подгруппами, в паре, индивидуальная и коллективная), оправданность выбранных форм	
Игровые приемы	
Приемы привлечения и сосредоточения внимания (имеются или нет)	
Приемы обеспечения интереса, эмоциональности (имеются или нет)	
Приемы активизации самостоятельного мышления (имеются или нет)	
Приемы подачи нового материала	
Умение регулировать поведение детей, поддерживать интерес	
Дифференцированный подход к детям	
Активность детей на занятии	
Усвоение детьми нового материала	
Инструкции воспитателя	
Ответы детей, контроль за речью детей	
Оценка работы каждого ребенка, подведение итога	

Культура поведения за столом

Дата _____, группа _____, воспитатели _____

Вопросы для изучения	Результаты		
Дети накрывают на стол <ul style="list-style-type: none">• с удовольствием• без удовольствия			
Вежливо ли обращаются друг с другом			
Умеют ли обращаться к взрослым			
Соблюдение осанки во время приема пищи			
Правильно ли пользуются столовыми приборами.			
Пользуются бумажными салфетками <ul style="list-style-type: none">• без напоминания• с напоминанием			
Культура поведения за столом (наличие детей с плохими привычками)			
Отношение к приему пищи: <ul style="list-style-type: none">• есть ли не любимое блюдо• равнодушные к еде• едят все• плохой аппетит			
Аккуратно ли едят дети			
Все ли съедают норму питания <ul style="list-style-type: none">• первое блюдо• второе блюдо• третье блюдо			
Разговаривают ли дети во время еды			

Соблюдение режима дня

Вопросы на контроле	Гр.№1	Гр.№2	Гр.№3	Гр.№4	Гр.№5	Гр. №6
Знание воспитателями режима дня своей возрастной группы						
Своевременный прием пищи, не сокращается/удлиняется время принятия пищи						
Количество и длительность занятий, соответствие сетке и гигиеническим требованиям, соблюдение перерыва						
Умение воспитателя определить степень утомляемости детей и в связи с этим несколько сокращать время занятий						
Своевременный выход на прогулку и возвращение с нее, длительность прогулки						
Своевременное укладывание спать. Спокойная обстановка в спальне, располагающая детей к отдыху						
Соблюдение времени, отведенное на сон (затягивание/сокращение, норма)						
Умение воспитателя осуществлять постепенный подъем детей с учетом индивидуальных особенностей						
Своевременный выход на вечернюю прогулку, длительность прогулки						
Соблюдение времени, отведенное для игровой деятельности детей						

Организация питания в группах

Вопросы на контроле	Гр.№1	Гр.№2	Гр.№3	Гр.№4	Гр.№5	Гр. №6
<i>Гигиеническая обстановка в группе до и во время приема пищи</i>						
Санитарное состояние						
Размещение столовой мебели						
Доставка пищи в группу (своевременность, соответствие режиму дня)						
<i>Правильность сервировки стола:</i>						
Соответствие возрасту детей						
Эстетика						
Эффективность организации работы дежурных (со стороны воспитателя, помощника воспитателя)						
Соответствие длительности приема пищи режиму дня						
<i>Организация подготовки детей к приему пищи:</i>						
Настроение детей, их общее состояние (возбужденное или спокойное)						
Организация санитарно- гигиенических процедур, соответствие их возрасту детей						
<i>Осуществление педагогического руководства приемом пищи:</i>						
Создание спокойной обстановки						
Правильная посадка за столом						
Умение пользоваться столовыми приборами						
Обучает ли воспитатель пользоваться столовыми приборами						
Культура поведения за столом						
Умение детей пользоваться салфетками (бумажными, тканевыми)						
Может ли воспитатель преподнести детям блюдо (нелюбимое, новое)						
Доведение пищи до каждого ребенка						

Хронометраж индивидуальных занятий специалиста _____ с детьми

педагог _____, количество занятий по циклограмме _____

Вопросы для изучения	Результаты
Соответствие начала работы педагога с детьми времени, указанному в циклограмме деятельности	
Соответствие индивидуальных занятий расписанию на данный день недели	
Соответствие каждого индивидуального занятия (начало и конец) времени, указанного в циклограмме.	
Длительность индивидуального занятия	
Соблюдение педагогом перерыва между занятиями	
Хронометраж структуры занятия	
Корректировка занятия в зависимости от степени утомления ребенка (длительность, структура занятия)	
Соответствие количества индивидуальных занятий в данный день циклограмме деятельности педагога.	

Рекомендации:

Эффективность музыкального досуга, развлечения (праздника)

Группа _____, количество детей _____, название _____

Вопросы для изучения	Оценка
1. Организация и проведение праздника 1.1 Наличие сценария	
1.2 Эстетичность оформления зала	
1.3 Своевременная подготовка атрибутов, игрушек, декораций, костюмов, ТСО	
1.4 Предшествующая работа с детьми: беседа, настрой и т.д.	
1.5 Эстетика внешнего вида детей и взрослых	
1.6 Структура (концерт, комплексное, тематическое занятие)	
1.7 Качество используемого музыкально-литературного материала: доступность, объем, художественность	
1.8 Познательность и воспитательная значимость	
1.9 Занимательность, игровые ситуации, сюрпризность действия	
2. Деятельность детей:	
2.1 Интерес, увлеченность, непосредственность исполнения	
2.2 Качество пения, движений, игры на музыкальных инструментах	
2.3 Качество художественно-речевой, театральной деятельности	
2.4 Активность детей, равномерное распределение нагрузки, занятость всех детей, распределение ролей м/у ними	
3. Деятельность педагога	
3.1 Знание сценария всеми присутствующими педагогами	
3.2 Соответствие мероприятия теме, условиям проведения, возрасту	
3.3 Эмоциональный тон ведущего, культура речи, умение организовать, заинтересовать детей	
3.4 Слаженность действий всех педагогов.	
3.5 Умение привлечь всех детей с учетом их индивидуальной склонности, интересов	

Рекомендации:

**Просмотр и анализ индивидуальных занятий по коррекции звукопроизношения
учитель-логопед _____**

Вопросы контроля	Результаты контроля
Возраст ребенка, группа №	
Длительность занятия	
Соответствие занятия расписанию на данный день	
Соответствие занятия перспективному плану индивидуальной работы	
Соответствие занятия коррекционной программе	
Соответствие занятия речевому профилю ребенка, его возрасту.	
Оправданность работы по коррекции звукопроизношения с данным ребенком	
Соблюдение основных этапов работы над звуком	
Логическая последовательность заданий	
Качество применяемых методов и приемов работы по коррекции звукопроизношения их разнообразие, взаимосвязь, обоснованность	
Наличие и подготовленность наглядного материала.	
Наличие и подготовленность логопед-х инструментов (при необходимости)	
Опора на различные анализаторы	
Заинтересованность ребенка, приемы привлечения внимания, обеспечение эмоциональности,	
Профилактика переутомляемости, корректировка занятия в зависимости от степени утомления ребенка,	
Соблюдение гигиенических требований	

**Бланк оценивания
непосредственно образовательной деятельности воспитателя с детьми**

№ п/п	Критерий	Уровень		
		Низкий 1 балл	Средний 3 балла	Высокий 5 баллов
1.	Возрастная адекватность организованной деятельности (соответствие содержания, методов и приемов возрастным особенностям развития детей)			
2.	Оригинальность содержания образовательной деятельности			
3.	Направленность образовательной деятельности на формирование познавательных интересов и познавательных действий детей			
4.	Умение удерживать интерес детей на протяжении всей образовательной деятельности			
5.	Организация сотрудничества детей группы в течение образовательной деятельности			
6.	Умение поддерживать инициативность и активность каждого ребенка (индивидуальный поход)			
7.	Организация сотрудничества педагога с детьми			
8.	Общая культура педагога			
9.	Умение импровизировать			
10.	Адекватность стиля взаимодействия педагога с детьми			

**Бланк оценивания непосредственно образовательной деятельности
музыкального руководителя с детьми**

№	Критерий	Уровень		
		Низкий 1 балл	Средний 3 балла	Высокий 5 баллов
1.	Реализация основных задач музыкального развития в содержании образовательной деятельности			
2.	Соответствие репертуара, методов и приемов поставленным целям и задачам			
3.	Структура образовательной деятельности, соотношение всех видов музыкальной деятельности, их чередование, взаимосвязь, слитность, вариативность структуры			
4.	Качество используемого музыкального материала, выразительные и изобразительные возможности музыкального искусства в раскрытии темы образовательной деятельности			
5.	Исполнительское мастерство педагога-музыканта, артистизм, умение заинтересовывать детей			
6.	Приемы активизации творческих проявлений дошкольников			
7.	Соотношение индивидуальной и коллективной работы			
8.	Эффективность применения наглядных средств обучения			
9.	Оригинальность построения образовательной деятельности, использования методов и приемов, игровых и проблемных заданий, направленных на решение поставленных задач			

НОД по физической культуре

Дата проведения _____

Возрастная группа _____

ФИО воспитателя _____

Начало занятия _____ Окончание занятия _____

Критерии оценки	Оценка					
	Группа №1	Группа №2	Группа №3	Группа №4	Группа №5	Группа №6
Соответствие темы и структуры теме недели						
Соблюдение принципа интеграции образовательных областей						
Реализация задач образовательных, развивающих, воспитательных						
Соответствие задач возрасту						
Соответствует ли физическая нагрузка нормам (в водной, в основной, в заключительной частях).						
Используются ли нетрадиционные формы в занятии						
Осознанно ли дети воспринимают материал						
Понимают ли дети поставленные перед ними задачи						
Проявляют ли дети самостоятельность в поисках новых способов действий						
Индивидуальный, дифференцированный подход к детям с разной физической подготовкой						
Осуществляется ли работа по ознакомлению детей разным способом выполнения движений.						
Присутствуют ли на занятии соперничество и соперничество						

Бланк оценивания мероприятия с родителями

Критерий	Показатель	Соответствие показателю		
		Нет 0 баллов	Частично 1 балл	Полностью 2 балла
Целесообразность структуры	1.1. Четкая постановка и достижение цели			
	1.2. Логика и завершенность мероприятия			
	1.3. Соответствие этапов и содержания мероприятия поставленной цели			
Содержание	2.1. Актуальность проблемы для родителей			
	2.2. Глубина, научность в рассмотрении проблемы			
	2.3. Практическая ориентированность содержания			
Технологии	3.1. Использование инновационных форм и методов работы с родителями			
	3.2. Опора на личный опыт родителей			
	3.3. Использование методов стимулирования активности родителей			
Деятельность родителей	4.1. Активность и заинтересованность родителей			
	4.2. Взаимодействие родителей друг с другом и с педагогом			
	4.3. Эмоциональный комфорт, доброжелательность			
Деятельность воспитателя	5.1. Методическая грамотность в использовании методов и приемов работы с родителями			
	5.2. Адекватная коммуникативная позиция			
	5.3. Организованность, четкость собственных действий и управления активностью родителей			

Рекомендации

**Бланк оценивания
досугового мероприятия музыкального руководителя с детьми**

№	Критерий	Уровень		
		Низкий 1 балл	Средний 3 балла	Высокий 5 баллов
1.	Вид, форма проведения, тематика досугового мероприятия			
2.	Реализация основных задач музыкального развития в содержании досугового мероприятия			
3.	Драматургические особенности построения досугового мероприятия			
4.	Принципы объединения различных видов искусств (музыка, живопись, литература и др.) и видов художественной деятельности детей			
5.	Качество музыкально-литературного материала, его художественная ценность, доступность, объем			
6.	Занимательность, новизна содержания досугового мероприятия			
7.	Эстетическая и педагогическая целесообразность оформления музыкального зала, декораций, костюмов и т.п.			
8.	Участие взрослых в досуговом мероприятии (эмоциональность выступления, художественность исполнения, артистизм, умение увлечь детей)			
9.	Направленность педагогического руководства на развитие активности, любознательности, музыкально-творческих проявлений, инициативы дошкольников			
10.	Качество исполнительской деятельности детей			
11.	Распределение ролей между детьми (учет музыкальных способностей, склонностей и интересов, активности и т.п.)			
12.	Содержание сюрпризных моментов, их связь с общей тематикой досугового мероприятия			
13.	Непредвиденные ситуации, способы выхода из них (изобретательность, находчивость педагога)			
14.	Динамичность и насыщенность досугового мероприятия			

Рекомендации

Организация двигательного режима в течение дня

Вопросы на контроле	Гр. №1	Гр. №2	Гр. №3	Гр. №4	Гр. №5	Гр. №6
Подготовка, проведение и эффективность утренней гимнастики						
Владение воспитателями методикой проведения занятий по ФИЗО						
Наличие в группах методической литературы по ФИЗО						
Планирование занятий по ФИЗО (количество, виды)						
Овладением детьми основными движениями						
Сочетание упражнений разного уровня интенсивности						
Дифференцированный подход к детям						
Планирование и проведение подвижных игр на прогулке						
Подготовка и проведение, эффективность гимнастики после сна						
Организация и проведение закаливающих мероприятий						
Устройство (его обновление) физкультурного уголка в группе						
Планирование и проведение физкультурного досуга						
Дыхательная гимнастика: владение методикой, регулярность проведения, приемы обучения						
Работа с родителями по теме оздоровления детей.						

Проверка перспективно-календарных планов

Дата _____

Направления	Возрастные группы					
	Гр. № 1	Гр. № 2	Гр. № 3	Гр. № 4	Гр. № 5	Гр. № 6
1. Эстетика оформления						
2. Планирование образовательной деятельности (НОД)						
2.2. Соответствие теме недели всех видов деятельности						
3. Физическое развитие						
3.1. Закаливание						
3.2. Утренняя гимнастика						
3.3. Подвижные игры и упражнения						
3.4. Культурно-гигиенические навыки						
3.5. Гимнастика после сна						
3.6. Индивидуальная работа с детьми						
4. Игровая деятельность (речевое, познавательное развитие, художественно-эстетическое)						
4.1. Дидактические игры						
4.2. Интеллектуальные игры						
4.3. Театрализованные игры						
4.5. Сюжетно-ролевые игры (приемы, формирование взаимоотношений детей)						
4.6. Работа в книжном уголке						
4.7. Чтение худож. литературы вне занятий						
5. Коррекционная работа						
5.1. Индивидуальная работа с детьми по ИПР						
5.2. Индивидуальная работа с детьми по заданию логопеда (указание Ф.И. ребенка)						
5.3. Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная гимнастика.						
6. Хозяйственно-бытовой труд						
8. Планирование прогулки						
8.1. Наблюдения за живой и неживой природой						
8.2. Соблюдение структуры прогулки						
8.3. Индивидуальная работа с детьми						
8.4. Подвижные игры						
9. Планирование досугов						
9.1. Физкультурные, литературные, театральные и т.д.						
10. Работа с родителями						

Охрана жизни и здоровья детей

Вопросы для изучения	Группа №1	Группа №2	Группа №3	Группа №4	Группа №5	Группа №6
Создание условий в группах для охраны жизни и здоровья детей						
Закреплена ли мебель, оборудование, ее целостность						
Состояние полов, потолка, окон, фрамуг						
Освещенность помещений, электропроводка						
Состояние пособий для занятий (ножницы, кисти и др.)						
Наличие травмоопасных игрушек, состояние игрового материала						
Подбор растений, стекло на аквариумах, оборудование для труда						
Состояние участка						
Санитарное состояние участка						
Безопасность проведения прогулки						
Состояние оборудования участка						
Состояние и содержание выносного материала						
Организация деятельности детей в течение дня						
Как проходит раздача и прием пищи в группах						
Проведение утренней гимнастики, физзанятий, состояние оборудования						
Выход детей на прогулку, приход с прогулки (мокрые дети...)						
Проведения закаливания, состояние оборудования						
Состояние одежды, обуви детей, наличие на одежде опасных предметов (значки, булавки...)						
Работа с родителями по вопросам охраны жизни и здоровья детей						
Содержание прогулки						
Порядок одевания и раздевания детей, навыки по возрастной группе						
Наличие выносного материала по сезону						

Двигательная активность детей на прогулке						
Занятость детей						
Закаливание детей						
Анализ причин заболеваемости						
Наличие специальных мер закаливания в группах						
Закаливание воздухом, режим проветривания						
Индивидуальный подход к детям, листы здоровья						
Использование физминуток						
Использование физминуток на занятии, их цель						
Достаточна ли по времени						
Эмоционален ли ребенок						
Снижает усталость, мышечное напряжение						

Просмотр режимных моментов» (организация работы по развитию речи)

<i>Вопросы на контроле</i>	<i>Гр.№</i>	<i>Гр.№</i>	<i>Гр.№</i>	<i>Гр.№</i>	<i>Гр.№</i>	<i>Гр.№</i>
Утреннее время						
1. Проведение беседы с детьми, контроль за речью детей, речевая работа						
2. Проведение артикуляционной гимнастики.						
3. Проведение пальчиковой гимнастики						
4. Проведение дыхательной гимнастики						
5. Индивидуальная работа с детьми по заданию логопеда						
Работа в течение дня, вечера						
Дидактические, устные речевые игры						
Работа по тетради связи с логопедом						
Работа по ИПР						
Организация работы в книжном уголке, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы.						
Организация театрализованной деятельности						
Контроль за речью детей в сюжетно-ролевых играх, в самостоятельной деятельности.						

Рекомендации:

